**Critérios de avaliação de Geografia A | 11º Ano**

2021/2022

| **Domínios** | **Pond.** | **Perfil de Aprendizagens Essenciais** | **Áreas de competências**  **(PASEO)** | **Processos de recolha de informação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |

**Tema III – OS ESPAÇOS ORGANIZADOS PELA POPULAÇÃO**

| ***Localizar e compreender os lugares e as regiões*** | **40 %** | ***As áreas rurais em mudança*** | Descrever a distribuição de diferentes variáveis que caracterizam as regiões agrárias, relacionando-as com fatores físicos e humanos. [1]  Analisar os principais constrangimentos ao desenvolvimento da agricultura portuguesa no domínio da produção, da transformação e da comercialização dos produtos, relatando exemplos concretos de deficiências estruturais do setor. [2]  Equacionar os desafios que a concorrência internacional e a PAC colocam à modernização do setor. [3] | A, E, I | ***Tabela***: Caracterização das regiões agrárias relacionando-as com fatores físicos e humanos **Espírito crítico e sociabilidade** (avaliação atitudinal)  ***Ficha (in)formativa***: Constrangimentos ao desenvolvimen-to da agricultura portuguesa **Empenho e criatividade** (avaliação atitudinal)  ***Esquema síntese***: Reformas e medidas da PAC **Espírito crítico e sociabilidade** (avaliação atitudinal) | Autoavaliação 1  Avaliação das aprendizagens 2  **Avaliação atitudinal** 3:  **Espírito crítico**: **5%**  **Criatividade**: **5%**  **Sociabilidade**: **5%**  **Consciência ambiental**: **5%** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***As áreas urbanas: dinâmicas internas*** | Analisar padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais, realçando as heterogeneidades no interior das cidades de diferente dimensão e em contexto metropolitano e não metropolitano, em resultado da expansão urbana recente, sugerindo hipóteses explicativas. [6]  Analisar as principais relações entre espaços urbano e rural, assim como os processos de relação hierárquica entre cidades e os de complementaridade e cooperação. [7]  Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações no espaço urbano. [8] | D, I | **G*oogle Maps****/****openstreetmap*** para demarcar as áreas funcionais de uma cidade **Espírito crítico e** **consciência artística** (avaliação atitudinal)  ***Ficha (in)formativa***: Padrões de distribuição espacial das diferentes áreas funcionais **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) |
| ***A rede urbana e as novas relações cidade/campo*** | Caracterizar a hierarquização da rede urbana portuguesa, tendo em conta a diversidade e a importância das funções dos aglomerados urbanos. [12]  Analisar os principais atributos da rede urbana nacional, comparando-a com a de outros países da União Europeia. [13]  Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as alterações nos processos de expansão urbana. [15] | A, I | ***Ficha (in)formativa***: Rede urbana portuguesa – características, diversidade e a importância das funções e principais atributos no contexto da UE **Empenho e sociabilidade** (avaliação atitudinal) |
| **Problematizar e debater as inter-relações entre fenóme-nos e espaços geográficos** | **30 %** | ***As áreas rurais em mudança*** | Equacionar oportunidades de desenvolvimento rural, relacionando as potencialidades de aproveitamento de recursos endógenos com a criação de polos de atração e sua sustentabilidade. [4] | E, I | ***Ficha (in)formativa***: Potencialidades do meio rural **Empenho e Espírito crítico** (avaliação atitudinal) |
| ***As áreas urbanas: dinâmicas internas*** | Relacionar a evolução da organização interna da cidade com o desenvolvimento das acessibilidades e das alterações dos usos e valor do solo, analisando informação de casos concretos a diferentes escalas. [9]  Investigar as principais componentes da paisagem urbana, nomeadamente as ambientais e sociais, que condicionam o bem-estar e a qualidade de vida nas cidades portuguesas. [10] | B, D | ***Mapa concetual***:Crescimento urbano – causas e consequências **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) |
| ***A rede urbana e as novas relações cidade/campo*** | Apresentar diferentes hipóteses de articulação da rede urbana portuguesa, consultando instrumentos de ordenamento do território. [14] | B, F, I | ***Guia explicativo*** (construção): Análise dos planos de ordenamento do concelho de Paredes **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) |
| **Comunicar e participar** | **30 %** | ***As áreas rurais em mudança*** | Divulgar exemplos concretos de ações que permitam a resolução de problemas ambientais e de sustentabilidade - no espaço rural ou urbano, próximo do aluno, revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico. [5], [11] | B, C, D, G | ***Comunicação social***: Recolha de exemplosde ações de promoção do espaço rural **Espírito crítico** e **consciência ambiental** (avaliação atitudinal) |
| ***As áreas urbanas: dinâmicas internas*** |
| ***A rede urbana e as novas relações cidade/campo*** | Analisar casos de reconfiguração territorial a partir de parcerias territoriais e/ou do aparecimento de novos agentes territoriais. [16] | C, I | ***Ficha (in)formativa***: Reconfiguração territorial – análise de exemplos **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) |

**Critérios de avaliação de Geografia A | 11º Ano**

2021/2022

| **Domínios** | **Pond.** | **Perfil de Aprendizagens Essenciais** | **Áreas de competências**  **(PASEO)** | **Processos de recolha de informação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |

**Tema IV – A POPULAÇÃO: COMO SE MOVIMENTA E COMUNICA**

| ***Localizar e compreender os lugares e as regiões*** | **40 %** | ***Os transportes*** | Avaliar a competitividade dos diferentes modos de transporte, de acordo com a finalidade, e o papel das redes de transportes e telecomunicações no desenvolvimento, a diferentes escalas de análise. [1]  Relacionar a organização espacial das principais redes de transporte com a distribuição da população e do tecido empresarial. [2] | D, I | ***Ficha (in)formativa***: Competitividade dos diferentes modos de transporte e sua relação com a distribuição da população e o tecido empresarial **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) | Autoavaliação 1  Avaliação das aprendizagens 2  **Avaliação atitudinal** 3:  **Espírito crítico**: **7%**  **Criatividade**: **7%**  **Sociabilidade**: **6%**  **Consciência ambiental**: **0%** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***As telecomunicações*** | Interpretar o padrão de distribuição das redes de telecomunicações através da análise de mapas (em formato analógico e/ou digital). [3]  Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica, para analisar as redes de transportes e telecomunicações. [4] | D, E | ***Gráficos*** (construção): Os diferentes meios de telecomunicação em Portugal - Evolução **Criatividade e sociabilidade** (avaliação atitudinal) |
| **Problematizar e debater as inter-relações entre fenóme-nos e espaços geográficos** | **30 %** | ***Os transportes*** | Evidenciar a importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinentais, refletindo sobre a posição de Portugal no espaço europeu e atlântico. [1] | I | ***Ficha (in)formativa***: Importância da inserção das redes de transporte nacionais nas redes europeias e transcontinen-tais **Empenho e** **espírito crítico** (avaliação atitudinal) |
| ***As telecomunicações*** | Equacionar oportunidades criadas pelas TIC na organização espacial das atividades económicas e no incremento das relações interterritoriais. [2] | D, I | ***Mapa interativo***:Principais indústrias exportadoras do con-celho de Paredes *vs*. Países de destino das exportações **Espírito crítico e criatividade** (avaliação atitudinal) |
| **Comunicar e participar** | **30 %** | ***Os transportes*** | Emitir opiniões sobre casos concretos da importância dos transportes e telecomunicações para a sustentabilidade da qualidade de vida das populações. [5] | B, E, I | ***Debate***: Importância de ligações ferroviárias de Alta Velocidade na economia nacional **Espírito crítico e sociabilidade** (avaliação atitudinal) |
| ***As telecomunicações*** | Propor ações de sensibilização relativas ao uso ético das telecomunicações. [6] | F | ---------------- |

**Critérios de avaliação de Geografia A | 11º Ano**

2021/2022

| **Domínios** | **Pond.** | **Perfil de Aprendizagens Essenciais** | **Áreas de competências**  **(PASEO)** | **Processos de recolha de informação** |
| --- | --- | --- | --- | --- |

**Tema V – A INTEGRAÇÃO DE PORTUGAL NA UNIÃO EUROPEIA**

| ***Localizar e compreender os lugares e as regiões*** | **40 %** | ***Portugal na UE*** | Reconhecer as principais etapas da construção da União Europeia, analisando fontes diversas. [1]  Analisar a evolução das políticas nacionais e as ações da União Europeia, entre outras entidades não europeias, em matéria ambiental. [3]  Identificar as principais áreas protegidas em Portugal, interpretando mapas (em formato analógico e/ou digital). [4]  Apontar as principais disparidades regionais de desenvolvimento em Portugal e na União Europeia. [7] | H, I | ***Friso cronológico***: Momentos mais importantes da construção europeia **Espírito crítico e consciência artística** (avaliação atitudinal) | Autoavaliação 1  Avaliação das aprendizagens 2  **Avaliação atitudinal** 3:  **Espírito crítico**: **10%**  **Criatividade**: **0%**  **Sociabilidade**: **0%**  **Consciência ambiental**: 1**0%** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Problematizar e debater as inter-relações entre fenóme-nos e espaços geográficos** | **30 %** | ***Portugal na UE*** | Refletir sobre os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal e à União Europeia perante os últimos alargamentos e a previsível integração de novos países. [2]  Debater as prioridades da política ambiental da União Europeia. [5]  Relacionar a localização dos principais espaços de proteção ambiental e o seu contributo para o equilíbrio sustentável de ordenamento do território. [6] | C, D | ***Esquema síntese***:Política ambiental (prioridades) *vs*. consequências para o desenvolvimento sustentável **Espírito crítico, criatividade e consciência ambiental** (avaliação atitudinal) |
| **Comunicar e participar** | **30 %** | ***Portugal na UE*** | Emitir opinião sobre atuações concretas que potenciem a posição relativa de Portugal na Europa e no Mundo em resultado das dinâmicas políticas e económicas da União Europeia e do processo de desenvolvimento da globalização. [8] | D, I | ***Debate***: O papel de Portugal no mundo tendo em conta a sua inserção na UE **Sociabilidade** e **Espírito crítico** (avaliação atitudinal) |

[1], [2], [3], … traduz aquilo que o aluno deve saber e a sequência em que os assuntos serão abordados.

1Os processos de recolha de informação indicados (de percurso e final – avaliação sumativa) pressupõe auscultação (autoavaliação do aluno) quanto a aprendizagens e saberes: fazer e ser.

2 Nos temas previstos nas Aprendizagens Essenciais de Geografia A para o 11º ano de escolaridade (Temas III, IV e V), haverá lugar à avaliação das aprendizagens (avaliação sumativa), duas por Período, no mínimo, sob a forma de teste (prova escrita, oral, …), *quiz*, mapas de conceitos, etc., sendo a mesma comunicada ao aluno com uma antecedência mínima de um mês. Todos os momentos de avaliação sumativa serão precedidos de adequados momentos formativos destinados à preparação dos alunos.

3 Na avaliação atitudinal denuncia-se o peso relativo que as atitudes previstas para este ciclo/ano assumem no conjunto das tarefas/atividades propostas em cada Tema.

A opção curricular de trabalho interdisciplinar e/ou de articulação curricular – Domínio de Autonomia Curricular (DAC) – será definida e avaliada nos diferentes domínios da disciplina de Geografia, de acordo com o projeto de cada turma.

Os critérios de avaliação de Geografia têm como referência os critérios transversais de avaliação constantes no Referencial de Avaliação aprovados em conselho pedagógico, de 26 de julho de 2021.

O normal desenvolvimento das aulas de Geografia A pressupõe a necessidade de os alunos se fazerem acompanhar do seguinte material: caderno diário, manual escolar e respetivo caderno de atividades, esferográfica, lápis, borracha, afia, lápis (de cores diferentes). Pontualmente, poderá ser solicitado outro tipo de material sendo os alunos informados com a devida antecedência.